



Call for Images

MTA Metro North Railroad • Park Avenue Viaduct, Manhattan East 116th Street

MTA Arts & Design seeks images of artists' previous work to review in consideration for a new site-specific permanent artwork, in conjunction with the Park Avenue Viaduct (PAV) Replacement project at East 116th Street in Manhattan. The PAV Replacement Project focuses on the elevated steel structure that carries four tracks along Park Avenue between East 110th Street and the Harlem River Lift Bridge. The MTA's Construction & Development (MTA C&D) and Metro-North Railroad (MNR) team will replace segments of the PAV from East 115th Street to 123rd Street for Phase 1.

The new MTA A&D permanent artwork will be fabricated in durable materials, such as metal. An approved fabricator will be translating the final artwork designs into the identified media, however an artist's prior experience with these materials and technical complexity will be preferred when reviewing images.

The budget for design and fabrication of the artwork is to be determined and will include an artist fee. As part of this fee, the selected artist will be required to submit a budget, produce final designs, select a fabricator and oversee the fabrication and installation of the artwork, with project management by MTA Arts & Design.

SELECTION PROCESS

A selection panel comprised of arts and design professionals will select finalists to develop original art proposals. Finalists will be given site specifications and a detailed overview of the project to create a proposal for site-specific artwork at the station, for which they will receive a proposal payment of \$2,000. Following the selection panel's review of proposals, one artist will be selected to receive the commission.

Eligibility is based upon artistic merit as evidenced in previous work, exhibition history, awards, honors, and publications, and demonstrated proficiency and technical knowledge of the medium(s) in which the artist regularly works. Artists must be available to work in New York during the required design and construction period (2023-27).

It is also preferred that the qualified artists have the ability to understand the context of the unique characteristics and diversity of the East Harlem communities within which this project is located, and to integrate these elements into the artwork, and experience working with community groups and making public presentations.

TO APPLY

Submit up to 20 images at mtaarts.submittable.com along with a short application form, a bio, CV, and brief artist statement. All artists interested in being considered for projects must apply through the online program at mtaarts.submittable.com.

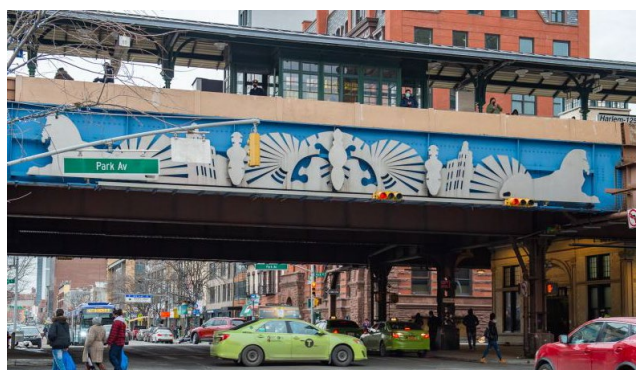
Submissions must be complete by midnight EST on [Wednesday, February 15, 2023](#).

Please direct inquiries for MTA Arts & Design to arts@mtahq.org.

[Click here to Submit](#)



Damien Davis, *Empirical Evidence*, 2021, aluminum, 3rd Avenue Bridge, Mount Vernon, MNR



Terry Adkins, *Harlem Encore*, 1999, aluminum, Harlem-125th Street, MNR



Arts & Design

Solicitud de Imágenes Artísticas

MTA Metro North Railroad • Park Avenue Viaduct, Manhattan
[East 116th Street](#)

MTA Arts & Design solicita imágenes de obras previas de artistas para revisar en consideración para una nueva obra de arte permanente en un sitio específico, junto con el Proyecto de Reemplazo del viaducto de Park Avenue (PAV) en East 116th Street en Manhattan. El Proyecto de Reemplazo de PAV se enfoca en la estructura de acero elevada que lleva cuatro vías a lo largo de Park Avenue entre East 110th Street y el puente Harlem River Lift. El equipo de Construcción y Desarrollo (MTA C&D) y Metro-North Railroad (MNR) de la MTA reemplazará segmentos del PAV desde East 115th Street hasta 123rd Street en la Fase 1.

La nueva obra de arte permanente de MTA A&D se fabricará con materiales duraderos, como el metal. Un fabricante aprobado convertirá los diseños artísticos finales en los medios identificados; sin embargo, se dará preferencia a la experiencia previa del artista con estos materiales y la complejidad técnica al revisar las imágenes.

El presupuesto para el diseño y la fabricación de la obra de arte esta por determinar e incluirá un honorario. Como parte de este honorario, el artista seleccionado deberá presentar un presupuesto, producir diseños finales, seleccionar un fabricante y supervisar la fabricación e instalación de la obra de arte, con las personas a cargo del proyecto de MTA Arts & Design.

PROCESO DE SELECCIÓN

Un panel compuesto por profesionales de las artes y el diseño seleccionará a los finalistas para desarrollar propuestas artísticas originales. A los finalistas se les darán las especificaciones del sitio y una descripción detallada del proyecto para crear una propuesta artística específicamente para el sitio en la estación, por lo que recibirán un pago de propuesta de \$2,000. Tras la revisión de las propuestas por parte del panel, se seleccionará un artista para recibir la comisión.

La elegibilidad se basará en el mérito artístico reflejado en trabajos anteriores, historia expositiva, premios, honores y publicaciones, y competencia y conocimiento técnico de los medios en que el artista trabaja regularmente. Los artistas deben estar disponibles para trabajar en Nueva York durante el período de diseño y construcción requerido (2023-27).

También se prefiere que los artistas calificados tengan la capacidad de comprender el contexto de las características únicas y la diversidad de las comunidades de East Harlem dentro de las cuales se ubica este proyecto, y de integrar estos elementos en la obra de arte, y experiencia trabajando con grupos de la comunidad y haciendo presentaciones públicas.

PARA APLICAR

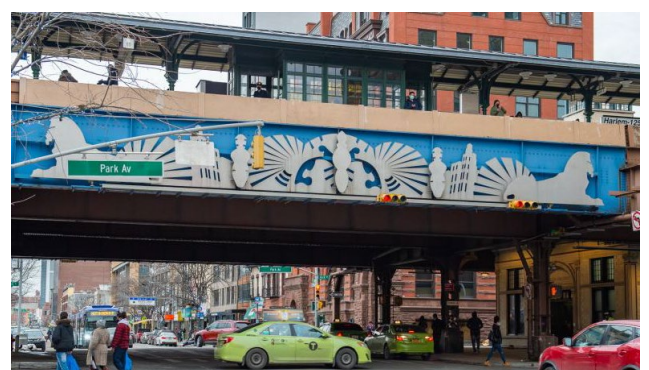
Envíe hasta 20 imágenes a mtaarts.submittable.com junto con una breve aplicación, una biografía, un CV y una breve declaración del artista. Todos los artistas interesados en ser considerados para proyectos deben aplicar a través del programa en línea en mtaarts.submittable.com.

Las aplicaciones deben ser enviadas antes de la medianoche EST de [miércoles, 15 de febrero de 2023](#). Por favor dirija sus preguntas sobre MTA Arts & Design a arts@mtahq.org.

[Click here to Submit](#)



Damien Davis, *Empirical Evidence*, 2021, aluminum, 3rd Avenue Bridge, Mount Vernon, MNR



Terry Adkins, *Harlem Encore*, 1999, aluminum, Harlem-125th Street, MNR